

Управление образования администрации города Владимира
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Владимира «Детский сад №89 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому направлению развития детей»

Утверждена на заседании
Педагогического совета

«27» августа 20 24 г.
Протокол №1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 89»
Вьюнова Е. Г.
«27» августа 20 24 г.



Программа дополнительного образования
кружка по развитию
познавательной сферы и
подготовки к школе детей старшего
дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад №89»

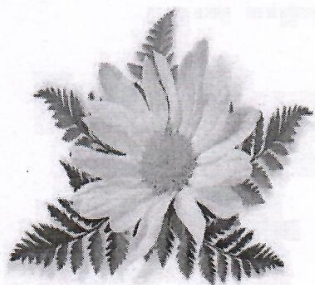
«Развивай-ка»

Программа предназначена для детей 5-7 лет.
Срок освоения программы – 2 года.

Составители:

Педагог дополнительного образования: Рыбакова Е.А.

Педагог дополнительного образования: Зиновьева И.В.



Управление образования администрации города Владимира
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Владимира «Детский сад №89 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому направлению развития детей»

Утверждена на заседании
Педагогического совета

«___» _____ 20___ г.
Протокол №1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 89»
_____ Вьюнова Е. Г.
«___» _____ 20___ г.

Программа дополнительного образования
кружка по развитию
познавательной сферы и
подготовки к школе детей старшего
дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад №89»

«Развивай-ка»

**Программа предназначена для детей 5-7 лет.
Срок освоения программы – 2 года.**

Составители:

**Педагог дополнительного образования: Рыбакова Е.А.
Педагог дополнительного образования: Зиновьева И.В.**



Пояснительная записка

Образовательная программа «Развивай-ка» является авторской и имеет социально-педагогическую **направленность**. Программа направлена на выявление и развитие способностей каждого ребёнка, на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностной ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей, активизации словарного запаса детей. При подборе игр учитывается то, что игра не должна быть не слишком трудной, но и не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

Новизна программы заключается в дидактическом обеспечении и методике преподавания:

- в дидактическом аспекте программа опирается на учебные пособия Светланы Гин «Занятия по ТРИЗ в детском саду», игровые персонажи-куклы (Кубарик, весёлый Всезнайка) и авторский дидактический материал: буквенные часы, математические таблицы, фишки слов и знаков препинания.
- работа педагога идёт в тесном сотрудничестве с родителями. Так уже с первого года обучения детям даются задания на дом для закрепления знаний полученных на занятиях. Для этого с родителями приводятся беседы, открытые занятия, семинары, консультации.
- методика преподавания соответствует «Концепции модернизации дополнительного образования детей РФ на период до 2010г.», что способствует развитию у детей таких качеств, как креативность, потребность в получении новых знаний, социальная коммуникативность, готовность к разрешению проблем, учитывая особый возраст, эти цели достигаются за счёт широкого использования игры, как особой формы общения, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень: интерес рождается там, где есть удивление, удивление вызывают нестандартная постановка ситуации (сказка, игра, путешествие, перевоплощение), использование вымышленных, но реальных участников и помощников (персонажи-куклы).

Актуальностью программы «Развивай-ка» является ее востребованность социальному запросу родителей на образовательные услуги, развивающие творческие способности, навыков общения в коллективе, а также интеллектуальные способности, способствующие успешной подготовки детей к обучению в школе.

Все образовательные задачи решаются в игре как методе обучения и в большей степени актуализируют и систематизируют полученные в дошкольном образовательном учреждении знания, умения, навыки, а затем обогащают детей новым познавательным и практическим опытом.

Данная программа составлена на теоретической основе программы «Воспитание и обучение в детском саду» Л.С. Васильевой, а также ФГОС ДО вступившем в силу 1.01.2014 года.

Это обусловлено следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года №273-РФ.
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 <http://президент.рф/acts/15530>
- ФГОС дошкольного образования / регистрационный №30384 от 14 ноября 2013г.
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 — 2020 годы» <http://pedsovet.su/publ/13-1-0-2861>
- Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России

(А.Я. Данилюк, А.М. Кодаков, в.А. Тишков. – 3 изд. – М, 2012.)

- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р
- Письмо Минобрнауки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Фундаментальное ядро содержания образования./Текст/ под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова.
- Санитарно-эпидемиологические правила «Санитарно-эпидемиологические требования у УДОД СанПин 2.4.1.3049 – 13» (постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 20.08.2015г. №28).
- Устав учреждения.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является дошкольный возраст. Учебные умения и навыки детей развиваются тем быстрее, чем раньше начинается обучение каким – либо видам мыслительной деятельности. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, усердие, сосредоточенность, самостоятельность, аккуратность, то есть происходит нравственное развитие. Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения образовательной программы. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности дошкольника, уровень умений и навыков учащихся, а содержание отображает познавательный интерес данного возраста. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью. Использование специально отобранного материала и методов работы с ним поможет и позволит детям успешно подготовиться к обучению в школе.

Авторство заключается в новом подходе к принципам организации всего учебно-воспитательного процесса, через авторское сочетание разделов образовательной программы, а также в подборе и написании тематического содержания программы. Образовательная программа «Развивай-ка» ориентируется на социальный заказ родителей и представляет собой программу интеллектуального развития детей в интеграции с продуктивными видами деятельности: рисованием и аппликацией, лепкой и работой с природным материалом. В результате социологического исследования выявлено, что родители детей 5-6 лет интересуются следующим:

- подготовка детей к школе,
- оказание помощи в воспитании,
- оказание помощи ребенку быть общительным и уверенным себе,
- развитие интеллектуальной сферы ребенка
- развитие интереса у детей.

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение со взрослым, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Дошкольный возраст называют творческим возрастом. Творчество дошкольника рассматривается как создание им субъективно нового продукта на занятиях лепки, рисования, составления рассказа и игры, придумывание на основе личного опыта, проявление ребенком инициативы и самостоятельности. Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями и способностями к познанию. Несомненно, необходимо развивать у детей представления об окружающей действительности, учить конкретным умениям: считать, писать, читать, говорить. Но не менее важно развивать у ребенка умение логически мыслить: анализировать и синтезировать информацию, обобщать

классифицировать предметы, умение сосредотачивать внимание, запоминать информацию и фантазировать. По данным психолого-педагогических 70% интеллекта закладывается до 6-7 лет, а характер человека в основном складывается ещё раньше. Групповые игры, прививающие правила культурного поведения в общественных местах, культуру общения, будут способствовать воспитанию у детей добрых чувств, развитию навыков общения, партнерства и уверенности в себе. Ребенок, уверенный в себе и своих силах, легко адаптируется в коллективе, проявляет интерес к любой познавательной и учебной деятельности. Психологи отмечают, что формирование речевых центров коры больших полушарий у ребенка совершенствуется под влиянием импульсов от пальцев рук. В дошкольном возрасте у детей расширяется двигательный опыт, развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему остаются слабыми части кистей рук и ступней ног. Не сформировавшая полностью костно-мышечная ткань рук не позволяет детям этого возраста свободно и легко выполнять мелкие и точные движения. Внедренные в программу продуктивные виды деятельности: рисование, аппликацию, лепку, работа с природным материалом способствуют развитию мелкой моторики руки, и дают детям возможность не испытывать усталости и не снижать интереса на занятии. Ребенок дошкольного возраста начинает осознавать свое поведение, свое место в системе отношений с другими людьми, а также овладевает элементами учебной деятельности: понимание цели и содержание учебной задачи, использование средств, контроль своих действий в процессе выполнения, умение достигать результата, контроль и оценка результатов.

Цель программы: формирование таких качеств личности, как воспитанность, целеустремленность, обеспечение условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей, мелкой моторики руки, подготовки к школе и воспитания нравственных качеств личности.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Обучать детей грамоте и чтению;
2. Формировать у детей математические представления, обучать количественному и порядковому счету, решению арифметических задач, ознакомить с цифрами и геометрическими фигурами;
3. Формировать знания, умения и навыки по передаче изображения предмета, по усвоению техники и способам изображения;
4. Обучать работе с природным материалом.

Развивающие:

1. Развивать речь детей через расширение словарного запаса слов, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;
2. Развивать когнитивные психические процессы: внимание, память, воображение, мышление;
3. Развивать творческие способности, посредством введения элементов ТРИЗ (как части занятия, так и целым занятием).

Воспитательные:

1. Воспитывать нравственные нормы и правила поведения в обществе;
2. Воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, взаимопомощь, дружелюбие.

Возраст учащихся: 4-6 лет

Сроки реализации: 2 года

Формы обучения: словесные (беседа), наглядные (демонстрация), практические (упражнения).

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.

Формы организации деятельности: групповые, индивидуальные.

В образовательной программе набор детей осуществляется по свободному принципу отбора. Программа рассчитана для детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Первый год обучения – 5-6 лет;

Второй год обучения – 6-7 лет;

Продолжительность учебного часа – согласно СанПиН для детей занятия проводятся с продолжительностью – 5-6 лет – 20-25 минут, 6-7 лет – 25-30 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Учебно-воспитательная деятельность данной программы определяется содержанием подразделам.

Развитие речи

В этом разделе дети получают знания об окружающей действительности: природе, мире людей и технике, космосе, мире профессий. Дети обогащают словарь понятиями, антонимами, синонимами, глаголами, прилагательными, наречиями. На занятиях по развитию речи они учатся диалогической и монологической речи, а, именно, умению спросить, ответить, умению строить высказывания через повествование, описание и рассуждение. С детьми ведется работа по развитию звуковой культуры речи с помощью упражнений на дыхание, дикцию, звуковысотность и силу голоса. Дети знакомятся с художественной литературой и учатся анализировать текст, заучивают стихотворения и фольклор народного творчества. Знакомство с алфавитом, звуками и их видами происходит на занятиях по обучению грамоте. В процессе таких занятий дети учатся различать звуки, проводить звуковой анализ слова, а затем читать слогами, словами и предложениями. Серия дидактических игр, используемых на занятии, является важным средством развития интереса к познанию и творчеству у детей. Дети знакомятся с понятиями: слог, предложение, научаются делить слова на слоги, составлять повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения и «записывать» их фишками, печатать слова.

Рисование и аппликация

В этом разделе дети получают знания о способах действия с кистью, карандашом, ножницами, клеем. Дошкольники учатся смешивать краски и различать их оттенки. В процессе занятий детям даются знания о способах создания изображения, а также и нетрадиционных способов рисования: монотипии, с помощью свечки, ниток, клякс, пальцев, зубных щеток. Дети рисуют и создают аппликацию с натуры, по сюжету.

представлению. В аппликации дети осваивают технику обрывной бумаги и упражняются в умении использовать различные приемы приклеивания. Рисуя или создавая аппликацию по воображению, дети учатся создавать новое и воплощать свой замысел в творческий продукт.

Веселая математика

В этом разделе детям даются знания о временах представления. Занятия способствуют пониманию целостного восприятия времени и усвоению основных понятий: год, месяц, неделя, день, части суток. Игры и упражнения, развивающие пространственные представления у детей, представляют собой ориентацию на местности и усвоение основных понятий: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, слева, справа, за, над, под, перед. Дети учатся решать примеры в пределах 10, на сложение и вычитание, пользоваться математическими знаками: больше, меньше, равно, знакомятся с числами до 10, и счётом до 20. Дети знают геометрические фигуры тела.

Лепка и работа с природным материалом

Данные виды деятельности способствуют развитию у детей гибкости мелких мышц, координации движений рук и в целом развивают руки. Дети знакомятся с многообразием природного материала, техниками изготовления поделки. А также учатся сами планировать схему изготовления поделки и создавать ее.

В процессе лепки дети учатся как из целого куска, так и из отдельных его частей, делать пластилиновый налест и использовать в лепке природный материал. В процессе занятий дети учатся передавать выразительность изображаемого образа.

Интеллектуальные игры

Блок «Интеллектуальные игры» представлен в программе одним из главных. Играя, дети закрепляют имеющиеся знания, умения, навыки и получают новые. В игре дети учатся обобщать предметы и явления, классифицировать их, находить закономерности, сравнивать предметы, анализируя и синтезируя их. В процессе создания проблемных ситуаций у детей формируется умение находить противоречия и решать их, а также мыслить, используя системный подход. Интеллектуальные игры способствуют развитию сосредоточенности внимания, произвольности памяти, и развитию логического мышления. Игры проводятся с детьми в виде игровых упражнений, игровых проблемных ситуаций, развивающих игр. На занятиях в процессе игр широко используется наглядность и художественное слово. Большое значение в этом разделе уделяется развитию у детей воображения. Создавая новые воображаемые ситуации, дети учатся придумывать и сочинять. Развитие интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте через организацию интеллектуальных игр способствует подготовке детей к успешному обучению в школе.

Мир творческих способностей

В этом разделе дети реализуют свои замыслы в сюжетно-ролевых и театральных играх. Учатся создавать атрибуты к играм, а также готовятся к выступлениям на сцене. В этом разделе предусмотрены часы для подготовки концертных номеров, репетиций.

В разделе помимо выступления дети принимают активное участие в сочинении сказок, рассказов, стихотворений, рисуют собственные иллюстрации к ним и оформляют в большие листы книги «Детское творчество».

Ряд занятий в этом разделе проводятся в форме уроков этикета, представляющих собой игры-ситуации, а также вежливые сказки, беседы с детьми на нравственные темы. В ходе таких уроков у детей воспитываются добрые чувства, и формируется навык культурного поведения в обществе.

Содержание программы.
Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Тема	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Раздел «Развитие речи»	29	11	18
1.1	Вводное занятие	1	0.5	0.5
1.2	Животные и их детёныши	1	0.5	0.5
1.3	Словесное творчество	4	2	2
1.4	Знакомство со звуками	11	4	7
1.5	Чтение стихов	6	2	4
1.6	Знакомство с понятием «слово»; «слог»	3	1	2
1.7	Составление рассказов	3	1	2
2	Раздел «Лепка и работа с природным материалом»	11	3.25	7.75
2.1	Лепка предметов с использованием природных материалов	4	1	3
2.2	Использование в лепке основных приёмов	3	1	2
2.3	Лепка овальной формы	1	0.25	0.75
2.4	Лепка по сюжету	3	1	2
3	Раздел «Рисование и аппликации»	26	5	21
3.1	Умение наносить ритмичные мазки	3.5	1	2.5
3.2	Изображение красками круглых и овальных форм	4.5	1	3.5
3.3	Рисование цветными карандашами	2	0.25	1.75
3.4	монотипия	2	0.25	1.75
3.5	Рисование свечой	2	0.5	1.5
3.6	Рисование по сырому	3	0.5	2.5

3.7	Вырезывание округлых форм, путём срезания углов у квадратов и прямоугольников	3	0.5	2.5
3.8	Создание композиций из 3-5 элементов	6	1	5
4	Раздел «Веселая математика»	19	7	12
4.1	«Здравствуйте цифры»	10.5	3	7.5
4.2	«Остров геометрических фигур»	3.5	1	2.5
4.3	«Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги.	5	3	2
5	Раздел «Интеллектуальные игры»	12	3.5	8.5
5.1	«Будь внимательней»	3	1	2
5.2	«Подумай и ответь»	3	1	2
5.3	Путешествие в страну ошибок	2	0.5	1.5
5.4	Найди отличия и сходство	2	0.5	1.5
5.5	«Учим Забывалкина запоминать»	2	0.5	1.5
6	Раздел «Мир творческих способностей»	11	4.5	6.5
6.1	Музыкальные инструменты	1	0.5	0.5
6.2	Театр на фланелеграфе	2	1	1
6.3	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	1	0.5	0.5
6.4	«Мы танцуем и поем»	2	0.5	1.5
6.5	Словотворчество»	2	1	1

6.6	«Чтение стихов об армии»	1	0.5	0.5
6.7	Сюжетно – ролевая игра Профессии	1	0.25	0.75
6.8	Мы артисты	1	0.25	0.75
	Итого	108	34.25	73.75

Содержание программы первого года обучения

№	Тема	Содержание темы	Методическое и материально техническое обеспечение
1 Раздел «Развитие речи»			
1.1	Вводное занятие	Теория Техника безопасности в кабинете. Практика. Играют в словесную игру: «Я спрошу, а ты ответь».	Картинки, игрушечный телефон.
1.2	Детёныши животных	Теория. Чтение стихотворения с движениями «Вышла курочка гулять». Особенности в разгадывании загадок. Загадывание загадок про животных. Практика <i>учащиеся:</i> Играют в настольные игры: «Как меня зовут»; «Мама и ребенок»; «Где моя мама?».	д/и : «детеныши животных» (приложение 4) Альбом «Мама и ребенок» Шапочки курочки и цыплят. Игрушки животных; «Разв. Фонем.слуха»стр.6
1.3	Словесное творчество	Теория. Чтение, рассказывание педагогом сказок: « Колобок», «Заячья избушка», «Два жадных медвежонка». Составление схемы к сказке, рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа «Невоспитанный утенок». Практика <i>учащиеся:</i> Драматизируют сказки: «Колобок на новый лад»; «Заячья избушка»; «Два жадных медвежонка» Отвечают на вопросы по сказке, рассказу «Невоспитанный утёнок». Рассматривают и обсуждают иллюстрации.	Шапочки животных. Декорации для сказок. Книга с иллюстрациями. Утенок – игрушка Книга «Уроки этикета для малышей». Карандаши, лист бумаги А4 Книга с иллюстрациями. Утенок – игрушка Книга «Уроки этикета для малышей»
1.4	Знакомство со звуками	Теория Сравнение слов по звучанию. Чтение стихотворения про эхо. Понятие – звук-	Мяч ,картинки на определенные звуки. Карандаши Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста»зан.№1

		<p>Практика <i>учащиеся:</i> Играют в игры: дидактические: «Угадай, кто сказал?»; «В круг с мячом» Словесные: «Звуки перепутались»; «Эхо» Д/и: «Скажи громко»; «Скажи тихо» П/и: «Кот и мыши» Проговаривают, пропевают гласные, согласные звуки. Находят заданный звук (с использованием картинок) Проговаривают шипящие звуки. Играют в словесные игры: «Веселая пчелка»; «Доскажи словечко»; «Звук потерялся». Проговаривают чистоговорки.</p>	<p>Картинки на определенные звуки. Игра «Стоп, гласный звук»(прил.33) Игра «Найди гласный звук» Из разработки «Развитие фонематического слуха» Д/игра: «Звук потерялся» разработки «Развитие фонематического слуха у детей» Картинки на заданные звуки Работа в тетрадях по фонематическому слуху.стр.10;12;14;16 Тетради (прил.86)</p>
1.5	Чтение стихов	<p>Теория. Чтение стихов педагогом: «Холодно», Г.Сапгир «Кошка», М.Яснова «Чучело – мяучило», о ёлочке. Понятие - шуточные стихи. Сравнение стихов с рассказом. Практика. <i>учащиеся:</i> Рассказывают стихи наизусть: «Холодно», Г.Сапгир «Кошка», М.Яснова «Чучело – мяучило», о ёлочке. Играют: «Повтори, что я сказала». Читают стихотворение Г.Сапгир «Кошка» по ролям п\и: «кот и мыши»</p>	<p>Мяч, игрушка кошки; шапочки кота и мышек Стихотворение «Чучело – мяучило». Хрестоматия стр.351 Искусственная елочка. Стихи, рассказ и иллюстрации</p>
1.6	Знакомство с понятием «слово, «слог»	<p>Теория Понятие - длинные и короткие слова. Деление слов на части (слоги). Практика <i>учащиеся:</i> Играют: «Длинные и короткие слова»; «Найди части у слов».</p>	<p>Игра «Найди слог» (прил.33) стр20 Игра «Собери слог» (прил.33;86) Игра «Сколько слогов, столько хлопков»(прил.33)</p>

		«Собери части у слова»; «Найди слово»; «Сколько частей (слогов), только хлопков».	
1.7	Составление рассказов	Теория, Особенности составления сюжетного рассказа по набору игрушек, сюжетного рассказа по ролям. Составление рассказа о любимой игрушке. Практика <i>учащиеся:</i> Составляют рассказ исходя из набора игрушек. Самостоятельно задают вопросы и отвечают на них. Описывают и сравнивают кукол и машины Играют: «Заводные куклы».	Игрушки: кукла, котёнок, собака, блюдо. Игрушки – козлёнок, зайчонок, коза, корова. Куклы, машинки
Раздел «Лепка и работа с природным материалом»			
2.1	Лепка предметов с использованием природных материалов	Теория Рассматривание арбуза, жука, вертолётá объяснение выполнения работы, Практика <i>Обучающиеся:</i> Лепят арбуз, жука, обследует игрушечного жука, рассматривает игрушечный вертолёт, играет в п/и: «Вертолётá»	Пластилин красного и зеленого цветов, арбузные семечки, дощечки. Фасоль, 6 штук по ½ спички. Игрушки и картинки жуков. Пластилин, пуговицы, спички, семечки от вишни, клеенки, стеки.
2.2	Использование в лепке основных приёмов	Теория Рассматривание пирамидок, игрушечной гусеницы. Объяснение и показ выполнения работы. Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.	Игрушка пирамидка, пластилин, бисер, дощечки.
2.3	Лепка овальной формы	Теория пение колыбельной песенки, показ и объяснение лепки куколки, пингвина, рыбок, Рассматривание рыбок-игрушек и картинок. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют с куклой, поёт колыбельную песенку. Играют:	Пластилин, спичечные коробки, бисер для глаз и рта, куклы, пластилин, дощечки. Одноразовые стаканчики, трубочки для коктейля, пластилин, стеки, клеенки.

		«Неуклюжий пингвиненок».	
2.4	Лепка по сюжету	<p>Теория Объяснение и показ лепки ежонка по сказке Сутеева «Палочка выручалочка, р.н.с. «колобок». Чтение сказки .рассматривание иллюстраций – беседа по прочитанному; «Лижет лапу кот сибирский». Рассматривание игрушки кота -который лежит на батарее. Показ образца, объяснение.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в п/и : «Кот и мыши», читают выразительно стихотворение «Кошка» Г.Сапгира . Выполняет работу.</p>	Пластилин черного цвета, семечки подсолнечника, Семечки от винограда (для глаз) Дощечки. Пластилин, стеки.
3 Раздел «Рисование и аппликации»			
3.1	Умение наносить ритмичные мазки	<p>Теория «Осенний лес». Рассматривание репродукций с изображением осеннего леса . Показ нанесения ритмичных мазков «листьев»; «Осенний дождь» Рассматривание репродукций с изображением дождя, беседа об осеннем дожде, показ и объяснение. «Весна пришла». Беседа, рассматривание . Картин. «Бабочка». Показ и объяснение</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Рисуют листья. Наносят ритмичные мазки. Играют в п/и: «Солнышко и дождик»;</p>	Кисти, гуашевые краски зелёного, жёлтого и красного цветов, вода, листы бумаги А4; изображение солнышка и зонт
3.2	Изображение красками круглых и овальных форм	<p>Теория «Плоды осени». Игра «овощной магазин», рассматривание и обговаривание каждого овоща и фрукта. «Воробей имышонок». Рассматривание игрушек воробья и мышонка» Беседа с детьми; «Весёлый снеговик». Рассматривание игрушки снеговика.Д/и: «Найди отличия». Показ и объяснение «Храбрый петушок». Рассматривание игрушки и картинка петушка. Игра «Петушок и курочки».</p>	Муляжи овощей и фруктов, бумага А4. Гуашевые краски (черного и коричневого цветов), бумага А4, Кисточки №6 и № 2. Игрушка и картинка с изображением петушка, гуашевые краски, кисти №6 и №4, вода, салфетки. Для игры шапочка петушка и курочек

		<p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу. Играют в игру: «Петушок и курочки»</p>	
3.3	Рисование цветными карандашам и	<p>Теория «Птицы летят на юг» Рассматривание птиц на картинках. Объяснение и показ. Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу. Играют в п/и: «Гуси – лебеди»</p>	Цветные карандаши, лист бумаги А4,Изображение птиц на картинках.
3.4	Монотипия	<p>Теория «Листья». Игра «ветерок и листочки», чтение стихов. Показ и объяснение. Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Гуашевые краски, Кисточки №6,листочки бумаги А4,вода. Для игры листочки избумаги.
3.5	Рисование свечой	<p>Теория «Снежный денек» . Рассматривание репродукций с изображением зимы. Показ образца, объяснение Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Лист бумаги белого цвета А4.свечи,кисти №6, акварельные краски, клеенки .Спокойная музыка, репродукции с изображением зимы.
3.6	Рисование по сырому	<p>Теория «Сказочные цветы». Рассматривание образца. Показ и объяснение Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Акварельные краски, вода, кисти, клеенки.
3.7	Вырезывание округлых форм, путём срезания углов у квадратов и	<p>Теория «Что нам осень принесла» Рассматривание работ по рисованию «Плоды осени», муляжи овощей и фруктов. Показ вырезывания «плодов» из квадратов и прямоугольников срезая углы. «Весёлый снеговик». Рассматривание игрушки снеговика. Д/и: «Найди отличия»</p>	Работы по рисованию, муляжи, листы бумаги А4,кисточки,клей, квадраты и прямоугольники разных цветов, ножницы, клей, кисточки, клеенки, салфеточки.

	прямоуголь ников	Практика <i>Обучающиеся:</i> Вырезают «плоды» из квадратов и прямоугольников срезая углы	Бумага голубого или жёлтого цвета. 3 круга разного диаметра. Кисточки, клей, подставки, клеёнки.
3.8	Создание композиций из 3-5 элементов	Теория «Грибная поляна» Показ и объяснение педагога вырезывания грибочка по контуру; «Веселый осьминожок». Беседа о морских обитателях с рассматриванием картинок. Рассмотреть образец, Показ и объяснение. П/и: «Ловкий осьминожок». «Праздничная елочка» . Рассматривание разных изображений елочки. Чтение стихов о елочке, пение песенки «Елочке в лесочке». «Самолёт». Беседа о празднике. Подарок маме: «Салфетница». Чтение стихотворения о маме. Рассматривание картин о том.как дети поздравляют своих мам. «Цветок в вазе». Рассматривание образца. «Воробы в лужах». Рассматривание игрушечного воробья. Показ и объяснение. Практика <i>Обучающиеся:</i> Вырезают грибочки по контуру. Играют в п/и: «У медведя во бору»; п/и: «Ловкий осьминожок». Играют: «Воробышки и автомобиль». Выполняют работы.	Ватман, кисточки, ватман, кисточки, клей, трафареты грибов. Простой карандаш, клееночки, салфеточки, ножницы. Прямоугольник из альбомного листа 8X13,клей,кисточка,кусочки бумаги красного и голубого цветов. Квадраты зеленого цвета, ватные палочки, краски гуашевые,1/2 листа А4 Цветной картон ½ А4, заготовки: самолёт, иллюминатор, звездочка. Клей, кисточки, клеенки.салфетки.
4 Раздел «Веселая математика»			
4.1	«Здравствуйт е цифры»	Теория Счет демонстрационного материала до5. Знакомство с цифрами: 1;2;3. «Найди домик для цифры». «Где живут цифры»; чтение стихов о цифрах. «Весёлые цифры. Знакомство с цифрами до 5». «Встреча цифр до 5 в магазине». «Магазин игрушек». Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют.: «Весёлые башмачки»; п/игра: «Найди домик для	Демонстрационный материал, счетный материал (прил. 78,) Карточки с двумя полосками, для п/и Стульчики. Цифры, карточки с точками вместо цифр, прил.78,84,9. Счетный материал, цифры,1-5, Методический пакет «математическое

		цифры» Считают раздаточный материал до 5,7 Цифры до 10. П/и: «Найди цифры» (игра с карточками-цифрами) , Считают раздаточный материал до 7. Игруют д/и: «Математика»; лото «Цифры». Играет : «Математический магазин»; «Посчитай геом. фигуры» ; « Сколько зайчиков, морковок?». «Посчитай и купи», «Разложи как я скажу».	лото»(прил. 78,84,9 27.78). Игрушки мелкие по 10шт; счетный материал
4.2	«Остров геометрических фигур»	Теория Рассматривание и обследование геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) «Найди такую же». Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют «Сравни и подбери»; «Найди, где спряталась фигура»; « Веселый магазин».	Мат. Игра «Сравни и подбери». Геом. Фигуры демонстр. и раздат. материал. Обручи для игры «Найди где спряталась фигура».
4.3	«Кто сказал, куда и где» ориентировка в пространстве, на листе бумаги.	Теория «Прятки»; показ и объяснение педагога. «Где спряталась мышка». «Путешествие во времени». «12 Месяцев»; чтение стихов. «Дни недели и время суток». Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Найди по описанию»; «Где спряталась пчелка» ;«Что изменилось» ; «Непослушный мышонок»; «Путешествие по временам года»; «Дни недели»; «Веселый медвежонок»; «Путешествие по месяцам».	Д/и: «Где спряталась пчелка» «Найди по описанию»(прил.33;79), «Что изменилось», Д/и «Непослушный мышонок». Картины по временам года, стихи, «волшебная палочка». Д/и: «Дни недели»; картинки «Веселый медвежонок».
5 Раздел «Интеллектуальные игры»			
5.1	«Будь внимательный»	Теория «Чего не хватает» Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Что изменилось?»; Прятки». Д/и: «Что перепутал художник».	Демонстрационный материал, счетный материал, цифры. Д/и: «Что перепутал художник».

5.2	«Подумай и ответь»	<p>Теория Показ и объяснение.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Волшебный мешочек»; «Найди свое место»; д/и «Кто на что похож»; «Найди картинку и раскрась»; «Что будет если».</p>	<p>Волшебный мешочек, муляжи овощей и фруктов.</p> <p>Д/и «Кто на что похож»; рабочие тетради. Прил.22; 85.</p>
5.3	Путешествие в страну ошибок	<p>Теория Показ и объяснение.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Что перепутал художник»; «Помоги Незнайке», «Что сначала, что потом».</p>	<p>Д/и «Что перепутал Художник»; «Что сначала, что потом»</p>
5.4	Найди отличия и сходство	<p>Теория Рассматривание иллюстраций, обсуждение их.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Найди отличия»; «Лишнее слово»; «Веселый паровозик»; «Четвертый лишний» (овощи, игрушки, животные, цветы); «сравнения».</p>	<p>Д/и: «Найди отличия»; картинки на группировку предметов.</p> <p>Д/и :«Четвертый лишний»;(прил.19) «Логика» Гаврина</p>
5.5	«Учим Забывалкина запоминать»	<p>Теория Объяснение задания.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Кто больше запомнит»; «Что изменилось»; «Вечер загадок» «Что изменилось»; «Идем с мамой в магазин игрушек».</p>	<p>Д/и: «Кто больше запомнит»; «Что изменилось» Загадки, игрушки, Д/и «Найди отличия».</p>
6 Раздел «Мир творческих способностей»			
6.1	Музыкальные инструменты	<p>Теория Рассматривание музыкальных инструментов. Дать понятие – оркестр.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i></p>	<p>Музыкальные инструменты. Ширма.</p> <p>Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.</p>

		Играют на них музыкальных инструментах. Играют в д/и: «Какой звучит инструмент?».	
6.2	Театр на фланелеграфе	Теория Чтение сказки педагогом с показом иллюстраций. «Колобок», «теремок», Практика <i>Обучающиеся:</i> Показывают сказки на фланелеграфе.	Фланелеграф по сказке (прил. №6), персонажи сказки.
6.3	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	Теория Объяснение и показ. Практика <i>Обучающиеся:</i> Читают стихи, поют песни, водят хороводы.	Магнитофон, муз.инструменты,
6.4	Мы танцуем и поем		
6.5	Словотворчество»	Теория Составление загадок, описательных рассказов. Образец составления загадки педагогом. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в д/и: «Веселый магазин»; (составляют рассказы, стихи, загадки) «Магазин игрушек».	Мягкие игрушки.
6.6	«Чтение стихов об армии»	Теория Рассматривание репродукций, чтение стихов. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в н/и: «Российская армия».	Репродукции, стихи об армии, н/игра.
6.7	Сюжетно – ролевая игра Профессии	Теория Знакомство с профессиями. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в н/и: «Какая это профессия», словесную игру: «Царь	Атрибуты для игр, картинки «Профессии»

		горох»; с/р. Игру.	
6.8	Мы артисты	Теория Рассказ педагога о профессии артиста. Практика <i>Обучающиеся:</i> Читают стихи, поют песни.	Атрибуты для стихов

Учебно-тематический план 2 года обучения

	Название тем, разделов	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Развитие речи	30	11.5	18.5
1.1	Словесное творчество	8	4	4
1.2	Беседы	7	2	5
1.3	Звуки и буквы	10	4	6
1.4	Предложения	2	0.5	1,5
1.5	Слоги	1	-	1
1.6	Стихи	2	1	1
2	Лепка и работа с природным материалом	11	3	8
2.1	Лепка по сюжету, по представлению, с натуры, передача характерных особенностей образа	3	1	2
2.2	Лепка нетрадиционными способами. Использование природного материала	5	1	4
2.3	Лепка человека и животных	3	1	2
3	Рисование и аппликации	20	5.5	14.5
3.1	Рисование штрихом, мазками. Заливка	2	0.5	1.5
3.2	Вырезывание предметов симметричной формы	6	2	4
3.3	Создание аппликаций по представлению	2.5	0.5	2
3.4	Рисование с натуры и по воображению	2	0.75	1.25
3.5	монотипия	1	0.25	0.75
3.6	Рисование свечой, по сырому	4	1	3
3.7	Способ обрывания, оригами	2.5	0.5	2
4	Веселая математика	19	5	14
4.1	Счёт	4	0.5	3.5
4.2	Состав числа из 2-х меньших	2	1	1
4.3	Цифры	3	0.5	2.5
4.4	«Знакомство со знаками + - =.»	3	1	2
4.5	«Знакомство со структурой задачи»	2	0.5	1.5
4.6	Геометрические фигуры	4	1	3
4.7	«Что такое календарь»	1	0.5	0.5
5	Интеллектуальные игры	12	4.5	7.5
5.1	Один дома	1	0.5	0.5
5.2	Скажи наоборот	1	0.5	0.5
5.3	Назови, что попрошу	1	0.5	0.5
5.4	Четвертый лишний	2	0.5	1.5
5.5	Система ТРИЗ	2	0.5	1.5
5.6	Подсистема ТРИЗ	1	0.5	0.5
5.7	Увеличь. Уменьши. ТРИЗ	1	0.5	0.5
5.8	Противоречия ТРИЗ	1	0.5	0.5
5.9	Сочиняем сказки ТРИЗ	2	0.5	1.5

6	Мир творческих способностей	16	5.25	10.75
6.1	«Сочиняем загадки»	1	0.5	0.5
6.2	«Мы танцуем и поем»	1	0.5	0.5
6.3	«Пока занавес закрыт»	1	0.5	0.5
6.4	«Сказку ты дружок послушай и сыграй»	1	0.5	0.5
6.5	«Разыгрывание этюдов»	6	2	4
6.6	Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	1	0.25	0.75
6.7	«Культура и техника речи»	1	0.5	0.5
6.8	Ритмопластика	2	0.25	1.75
6.9	Репетиция к концерту, концерт.	2	0.25	1.75
	Итого:	108	34.75	73.25

Содержание программы второго года обучения

№ п/п	тема	Содержание темы	Методическое и материально техническое обеспечение
1.	Раздел «Развитие речи»		
1.1	Словесное творчество	<p>Теория Чтение сказок, рассказов: «Чей нос лучше» Бианки; «Лесная академия» Михалкова; нанайской сказки «Айога».</p> <p>Чтение сказок Чуковского</p> <p>Практика <i>учащиеся:</i> Пересказывают рассказы: «Дети и собака Розка», «Жадная собака», «Два барана», «Две козы». Отвечают на вопросы к тексту. Рассматривают иллюстрации к рассказам. Проговаривают пословицы. Отвечают на вопросы педагога по произведениям: «Чей нос лучше» Бианки; «Лесная академия» Михалкова; нанайской сказки «Айога».</p> <p>Драматизируют отрывки из сказок Чуковского.</p>	<p>Рассказ, сказки. Иллюстрации птиц Игрушечный фотоаппарат. Иллюстрации к рассказам и сказкам Книга сказок Чуковского Наст.игра: «Чудо-дерево» Книга «Школа семи гномов» стр.1</p>
1.2	Беседы	<p>Теория. Условия жизни животных и растений осенью (чтение рассказа «Осень в лесу» И.С.Соколов – Микитов, заучивание пословиц); беседа о вежливых словах (Чтение рассказа Г. Сапгир «Самые слова»); о доброте и жадности (Чтение рассказа «Хитрое яблоко» Т.Пономарева; Стих. Е.Благиной «Подарок», заучивание пословицы о дружбе); беседа о зиме (рассматривание иллюстраций о животных), «Заботливая подруга» Н. Дурова вопросы по прочитанному .Пословицы о дружбе); о бережном отношении к природе (чтение рассказа В.Сухомлинского «Почему плачет синичка»);</p>	<p>Я.Аким «Где ты ходишь осень» (книги). Хрестоматия по детской литературе стр.263.Папка «Осень»(прил.12)Гербарий Этические беседыстр.5 «Волшебная коробочка» Рассказ Пономарева «Хитрое яблоко» ; стих. Благиной «Подарок» (Этические беседы стр.8; 19;10; 24 Иллюстрации о зиме. Стихи.</p>

		<p>, о храбрости и трусости Чтение рассказа И.Бутмин«Трус»; «Не смей»Э.Шим) о дне отечества (чтение рассказа Баруздина «Страна, где мы живём»); беседа на тему «Корадеревьев» (Рассказ педагога, зачем нужна кора, как узнать сколько дереву лет. Заучивание стихотворения «Дуб»); беседа о весне (рассматривание иллюстраций), о хвойных деревьях (чтение рассказа Э.Шима «Ёлкино платье»), о космонавтах (чтение рассказа А.В.Митяева «Первый полёт»); беседа на тему:» Дом, в котором ты живёшь»(знакомство сглобусом). Практика <i>учащиеся:</i> Читают стихи об осени, рассматривают иллюстрации, разыгрывают ситуации с использованием вежливых слов. Играют в игру: «Волшебная коробочка»; Рассказывают стихотворение «Подарок» Е.Благиной.проговаривают пословицы о дружбе. Рассказывают стихи о зиме. Играют в игру: «Фотоаппарат». Проговариваем и объясняем пословицы о дружбе. Отвечают на вопросы педагога по рассказам В.Сухомлинского «Почему плачет синичка», И.Бутмина «Трус», Э.Шима«Несмей», Баруздина «Страна, где мы живём», рассматривают иллюстрации о нашей стране, кору дерева и спила. Играютвигру«ботаническоелото».Рассказываютстихотворение «Дуб». Играют в игру «Не ошибись», читают стихи о ёлочке, рассматривают иллюстрации о хвойных деревьях, космонавтах, рассматривают глобус, Играют: « земля и её обитатели»</p>	<p>Иллюстрации животных. Фотоаппарат игрушечный. Хрестоматия стр.310. Подборка иллюстраций об осени, зиме, весне, космонавтах (прил. 9,35) Наст.игра: «Ботаническое лото». Стихи. Иллюстрации. Рассказ Э.Шима «Ёлкино платье» (этические беседы стр.10); Хрестоматия стр.300 Иллюстрации Глобус. Д/и: «Земля и её жители»</p>
1.3	Звуки и буквы	<p>Теория Понятие -согласный звук. Понятие - гласная буква. Чтение стихов про буквы. Повторяют гласные и согласные звуки в словах. Звуковой анализ слов: лук, ау, мир, пол, стол, земля. Составляют предложения из3-х слов с союзом и.</p>	<p>Картинки на заданные звуки. Карточки с тремя «окошечками», фишка. Картинки и предметы для определения звука в слове.</p>

		<p>Практика <i>учащиеся:</i> Пропевают гласные звуки, играют в дидактические игры: «Найди картинку», «Где спрятался звук?», «Найди пару», «Подскажи словечко»; Знакомятся с согласными звуками. Играют с мячом: «Назови гласные звуки», «Назови слова с буквойА». Играют: «Найди картинки со звуком У». СлияниеУА. Играют «Звуковые часы»; «Звуковые окошки»; «Сколько звуков в слове?»; Играют: «Послушай и повтори». «Отгадай, кто говорит»; «Назови слово с буквой и». Печатают гласные буквы. Играют: «Найди слова со звуком з-зь».; «Подскажи словечко»; «Фонематика»; «Назови пару»(с мячом); «Подскажи словечко». Проговаривают чистоговорки. Играем: «Назови слово» с мячом, «Найди первый звук в слове»; «Найди место звука в слове»; «Назови слова со Звуком «м и мь» «Кто внимательный»; «Назови слова» Проводят звуковой анализ слов: «лук»; «люк». Д/и: «Составь предложение».</p>	<p>мяч, распечатки Мяч, картинки на звук « у» Буквы гласные. Стихотворение Рабочие тетради Красные, синие и зеленые фишки Метод.пакет «Работа над звукопроизношением 18,20» (прил. №5) мяч, распечатки с буквой «Развитие фонематического слуха у дошкольников»(Варенцова Колесникова) стр.22 Д/и: «фонематика» «Развитие фонематического слуха у дошкольников Варенцова Колесникова стр.28 мяч. Фишки для звукового анализа Рабочие тетради «Обучение грамоте» Журовой, Дуровой стр.76</p>
1.4	Предложения	<p>Теория Особенности составления предложений из 2-х;3-х слов. Практика <i>учащиеся:</i> Составляют предложения из 2-х;3-х слов Составляют предложения из3-х слов с союзом и. Проводят звуковой анализ слова «мишка», печатаем букву –и-.</p>	<p>«Обучение грамоте» Журовой, Дуровой стр.79,84. рабочие тетради, фишки для составления предложений.</p>
1.5	Слоги	<p>Теория Особенности деления слов на слоги.</p>	<p>Д/и: «Делим слова на слоги». Мяч.</p>

		Практика. Играют: «Делим слова на слоги»; «Назови слово»; «Найди место звука в слове».	
1.6	Стихи	Теория Понятие - небылицы, долгоговорки, скороговорки, дразнилки. Заучиваниестихотворения «Сюрприз», Практика <i>учащиеся:</i> Рассказывают стихотворение Синявского «Сюрприз», рассказываем долгоговорки, скороговорки. Сочиняем и рисуем небылицы, дразнилки (использование метода триз)	Стихотворение. Серия картинок «Маминпраздник» Методическое пособие детский фольклор (прил.7)
2	Раздел «Лепка и работа с природным материалом»		
2.1	Лепка по сюжету, по представлению, с натуры, передача характерных особенностей образа	Теория Чтение сказки Сутеева: «Кто под дождиком промок» Рассмотрение игрушечного воробья, «Осенний натюрморт». Чтение стихотворения У. Рашида : «Прекрасен наш осенний сад» Рассмотрение муляжей фруктов. «Пернатые, лохматые, колючие» Настольный театр «Теремок». Объяснение нового способа обработки поверхности лепных изделий, «Предмет в студии» Беседа. При необходимости показ и объяснение; Показ и объяснение педагогом Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работы.	Иллюстрации и игрушка птиц. Пластилин, дощечки, стеки, бисер, семечки для клювика. Муляжи фруктов, пластилин, стеки, природный материал. Сказка «Теремок» (наст.Театр)
2.2	Лепка нетрадиционными способами. Использование природного материала	Теория Показ и объяснение лепки: «Буквы А и У»; «Ходит дрема». «Пластилиновый ляп», «Кораблик». Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работы. Фантазирует.	Образец, пластилин, стеки, картонные прямоугольники 10х5 см. клеенки. Одноразовые тарелки

2.3	Лепка человека и животных	<p>Теория Показ особенности в лепке человека и животных. Стих. В. Шиловой «Цирк» Показ лепки фигурок человека, вылепленных на основе цилиндра с надрезанием стекой. Чтение рассказа про пингвинов. Показ образца, объяснение. Рассматривание игрушек и иллюстраций.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работы.</p>	Иллюстрации «Животные» игрушки животных (прил.№9) Пластилин, стеки, природный материал, дощечки.
3	Раздел «Рисование и аппликация»		
3.1	Рисование штрихом, мазками. Заливка	<p>Теория «Собака». Загадка. Показ и объяснение способа изображения собаки и нанесение штриховки.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Альбомный лист .Простой карандаш (прил.14).
3.2	Вырезывание предметов симметричной формы	<p>Теория «Листопад». Показ педагогом вырезывания листочков из бумаги сложенной пополам. «Наш аквариум» Беседа. Показ способа вырезывания рыбки из бумаги сложенной пополам. «Открытка для мамы».</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Бумага красного, зеленого и желтого цветов. Ножницы, альбомный лист. Клей, кисти, салфетки, клеенки. Цветной картон.
3.3	Создание аппликаций по представлению	<p>Теория « Цветные зонтики». Чтение стихотворения. Рассматривание образца. Показ приема закругления уголков у квадрата или прямоугольника. «Лягушка». Загадка. Рассматривание образца. Вопросы к детям. «Цепочка». Чтение стихов про новый год. «Ракета» подарок папе. Показ и объяснение педагогом.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Образец, квадраты и прямоугольники из цветной бумаги, ножницы, фломастеры для украшения зонтиков. Клей, клеенки, кисти, салфетки. Квадраты из зеленой бумаги, альбомные листы, кисти, клей, ножницы. Образец. Цветной картон,

			шаблоны ракет.
3.4	Рисование с натуры и по воображению	<p>Теория «Загадки с грядки». Загадки и шуточные стихи про овощи. Показ и объяснение.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Отгадывают загадки, выполняют работы.</p>	Загадки и стихи. Акварельные краски. Альбомный лист А4. Кисти, вода, клеёнки.
3.5	Монотипия	<p>Теория «Отражение от воды» Рассматривание иллюстраций. Показ и объяснение педагога.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работы.</p>	Альбомный лист, кисти, вода, клеёнки, акварельные краски. Иллюстрации.
3.6	Рисование свечой, по сырому	<p>Теория «Фантастические цветы» рис по сырому на мятой бумаге. Беседа о цветах. В технике «по мокрому» «Весеннее небо». Чтение стихотворения Фета «Весенний дождь». Показ и объяснение. « Гласные буквы» рисование свечой. Рассматривание образца, объяснение.</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Назови цветок»(с мячом). Выполняют работы.</p>	Альбомный лист, краски, кисть №6. свеча, вода, клеёночки.
3.7	Способ обрывания, оригами	<p>Теория Особенности дерева весной. Рассматривание иллюстраций. Показ и объяснение .</p> <p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют работу.</p>	Альбомный лист тонированный, бумага коричневого цвета и белого. Клей, кисти, клеенки, салфетки.
4	Раздел « Веселая математика»		
4.1	Счёт	<p>Теория Знакомство со вторым десятком. «Прямой и обратный счет». «Прибавь 1».</p>	Демонстрационный материал, раздаточный Материал; карточки с 2

		<p>«Отними один».</p> <p>Практика</p> <p><i>Обучающиеся:</i> считают до 10,15, 20. С мячом, раздаточным материалом, игрушки, демонстрационный материал, играют «посчитай от числа и до числа»; «Реши пример».</p>	<p>Полосками, мяч. Прил. 78;84;85</p> <p>Игра«Всё для счёта»</p>
4.2	Состав числа из 2-х меньших	<p>Теория</p> <p>«Состав чисел 3;5»</p> <p>Практика</p> <p><i>Обучающиеся:</i> Играют: «Сколько не хватает?»; «Составь число из двух меньших» Выполняют работы.</p>	<p>Д/игры, настольные игры»Мои первые цифры».</p> <p>Демонстрационный материал, доска, мел.</p>
4.3	Цифры	<p>Теория</p> <p>«Здравствуйте, цифры»»; Художественное слово, «Закрепление цифр от 5-10»</p> <p>Практика</p> <p><i>Обучающиеся:</i> Играют: «Волшебные сапожки»(цифры до5), «Мои первые числа»; «Здравствуйте сапожки», «Посчитай не ошибись», «умные числа», «математическое лото». «Запиши правильно».</p>	<p>Игра «Волшебные сапожки», «Мои первые числа». Прил.86</p>
4.4	«Знакомство со знаками + - =.	<p>Теория</p> <p>Знакомство со знаками.</p> <p>Практика</p> <p><i>Обучающиеся:</i> Играют: «К вам пришло письмо», «На 1 больше», «На 1 меньше».</p>	<p>«Письма» (прил.84)</p> <p>Игра «Всё для счёта»</p>
4.5	«Знакомство со структурой задачи»	<p>Теория</p> <p>Объяснение педагога. «Знакомство со структурой задачи». «Составь и реши задачу»</p> <p>Практика</p> <p><i>Обучающиеся:</i> Играют: «Весёлые задачки»; «Составь свою задачку». Составляют и решают задачи по карточкам.</p>	<p>2 карандаша; Михайлова «Веселая математика» «Математическое лото»; (прил.27)</p> <p>Мягкие игрушки. Карточки для составления и решения задач.прил.86</p>
4.6	Геометрически	<p>Теория</p>	<p>Игра: «Фигуры и счет»</p>

	е фигуры	«Трапеция» Рассматривание фигуры. «Многоугольники» «Сравните многоугольник и трапецию». Объяснение педагога. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Фигуры и счет», «Какой фигуры не хватает?»	Трапеции, чудесный мешочек многоугольники Прил.86«Какой фигуры не хватает»(прил. №81)
4.7	«Что такое календарь»	Теория Понятие - календари: настенные, карманные, перекидные, в мобильных телефонах. и т.п. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют «Неделя соберись».	Игра «Неделя соберись» «Всё о времени» прил. 86
5	Раздел «Интеллектуальные игры»		
5.1	Один дома	Теория Рассматривание иллюстраций с различными сложными жизненными ситуациями. Беседа как защитить себя от опасности. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Один дома»	Иллюстрации из альбома: «Один дома» Для игры: подушка, одеяло, игрушечный телевизор.
5.2	Скажи наоборот	Теория Понятие - антонимы. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: дидактическая игра: «Противоположности», «Что перепутал художник»	Игры: «Что перепутал художник»; «Противоположности».
5.3	Назови, что попрошу	Теория Будь внимательней. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Запоминай с первого взгляда»; «На каждый шаг – имя»; «Игра пропущенные числа». «Для умников и умниц»; «Назови одним словом»; «Зоологическое лото» «Лото».	Картинки на классификацию предметов. Д.и: «Зоологическое лото»; «Лото». Игра «Для умников и умниц»; «Веселый паровозик» «развиваем память».

5.4	Четвертый лишний	Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в д/и: «Четвертый лишний»; «Я скажу, а ты продолжи».	Игра «Для умников и умниц»; «Четвертый лишний».
5.5	Система ТРИЗ	Теория Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в д/и: «Простое и составное»; н/и: «Найди целое и его части» ; «Аналогии».	Игры: «Аналогии»; «Найди целое и его части».
5.6	Подсистема ТРИЗ	Теория Подсистемы: человек, предметы, Объект чайник. Обсуждение какой чайник лучше. Объект машина. «Какие бывают машины по назначению».Обсуждение «Конструкторы Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в Игры-эстафеты «Наполни чайник»; «Светофор». «Сборка робота» «Руки, ноги, голова». Обсуждают: «Что для чего». «Кто больше»; «Сочинение загадок».	«Триз» стр.24-25.Кубарик.
5.7	Увеличь Уменьши ТРИЗ	Теория Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в игру на воображение: «Если ты превратился в великана». Творческие задания	Для творческого задания: карандаши, альбомный лист А4.
5.8	Противоречия ТРИЗ	Теория Противоречия в погоде. Знакомство с Кубариком. Диалог о погоде. Противоречия в ситуациях и размерах, количестве, в зиме, Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в п/и: «Солнышко и дождь». Обсуждают противоречия в	«Занятия по тризу» Стр.11;13. 15 -18; 19 – 21;22-24 Игрушка Кубарик

		погоде и предметах. Играют в д/и: «Простуда»; «Большие, маленькие»; выполняют Упр. «Расставь по порядку»; «Много, мало»; «Противоречия в количестве». «Противоречия в зиме»; «Игра на внимание».	
5.9	Сочиняем сказки ТРИЗ	Теория Сказки –это интересно. Сочинение сказки «Придумай фантастическое растение». Чтение сказки Чуковского «Чудо – дерево». Использование ресурсов для сочинения сказки. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют: «Что сначала, что потом»; «Расскажи мне, расскажи». Рисуют фантастическое растение. Играют «Колючий не колючий»; сочиняют сказки. П/и: «Лиса и колобок». Фантазируют.	Игры: «Что сначала, что потом»; «Расскажи мне, расскажи». Сказка Чуковского.альбомный лист, карандаши цветные. «Триз» стр.62-65
6	Раздел «Мир творческих способностей»		
6.1	«Мимика, жесты эмоции»	Теория Объяснение и показ. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в игры на внимание, воображение: «Посмотри и расскажи»; «Царь горох». Рисуют «Веселый и грустный».	Игра: «Эмоции». Альбомный лист А4, трафареты для рисования человечков.
6.2	Драматизация отрывков из сказок Чуковского	Теория Чтение и обсуждение. Практика <i>Обучающиеся:</i> Драматизируют отрывки из сказок.	Шапочки для драматизации по количеству участников.
6.3	Творческие игры со словами.	Теория Объяснение педагогом. Практика <i>Обучающиеся:</i> Играют в словесные игры: «Волшебная корзинка»; «Вкусные слова»; «Похожий хвостик»; «Фантазии о...».	«Волшебная коробочка» «Культура и техника речи» стр.68
6.6	«Воображаемое путешествие»	Теория Рассказ педагога о путешественниках.	«Театральная деятельность» Щёткин

		<p>Практика <i>Обучающиеся:</i> Выполняют артикуляционную гимнастику.</p>	Стр.18-19
6.7	«Уроки этикета»	<p>Теория Чтение вежливых сказок. Вопросы к детям. Практика <i>Обучающиеся:</i> Отвечают на вопросы по сказке.</p>	<p>Книга «Вежливые сказки.» Игрушечная посуда для сервировки стола.</p>
6.8	Чтение стихов. Пение песен	<p>Теория Объяснение педагога. Практика <i>Обучающиеся:</i> Проговаривают скороговорки. Выполняют упражнения на речевое дыхание.</p>	Магнитофон.

Планируемые результаты
По завершению образовательной программы у ребенка
должны быть сформированы:

Личностные качества:

- Аккуратность;
- Эмоциональность;
- Инициативность;
- Креативность;
- Самостоятельность и ответственность;
- Трудолюбие;
- Взаимопомощь;
- Дружелюбие.

Метапредметные результаты:

- Умение слушать и слышать;
- Умение эмоционально реагировать на окружающий мир;
- Умение действовать при выполнении познавательной задачи;
- Умения соблюдать нормы и правила;
- Умение оценивать результат деятельности;
- Умение взаимодействовать со взрослыми сверстниками;
- Умение организовывать самостоятельную деятельность.

Предметные результаты:

Знать:

- Основные понятия детского словаря;
- Цвета и их оттенки;
- Вежливые слова;
- Способы рисования карандашом и красками;
- Приемы лепки;
- Схемы планирования поделки;
- Особенности геометрических фигур;
- Приемы создания новых сказок;
- Цифры до 10;
- Сезонные изменения в природе и поведении животных.

Уметь:

- Чётко произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп речи. Правильно употреблять предлоги, согласовывать прилагательные и существительные, подбирать к существительным прилагательные, образовывать существительные при помощи уменьшительных суффиксов;
- Строить диалоги, монологи и связно говорить, составлять связный рассказ по сюжетной картинке, завершать начатый педагогом рассказ;
- Проводить звуковой анализ слова, знать понятия: звук, буква, гласный и согласный звук, твёрдый и мягкий звук, слог, предложение;
- Делить слова на слоги;
- Составлять предложения;
- Называть качества и признаки предметов, находить обобщённые названия для групп однородных предметов, понимать синонимы и антонимы, называть противоположные признаки;
- Печатать буквы по клеточкам;
- Передавать выразительность изображаемого образа;
- Ориентироваться во времени и пространстве, на плоскости листа;
- Группировать, обобщать предметы;
- Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10;

- Сравнить числа, на сколько меньше и больше;
- Называть зимующих и перелётных птиц, овощи, фрукты, растения, животных нашей местности, некоторые виды растений и животных занесённых в красную книгу;
- Составлять декоративные узоры на белом и цветном фоне, пользоваться приёмом «размывка» при рисовании акварелью;
- Передавать динамику движения фигур животных и человека, владеть приёмом лепки из целого куска, создание сюжетных композиций;
- Работать с природным материалом;
- Создавать изображения из частей, вырезать сразу несколько форм из бумаги сложенной вдвое и гармошкой;
- Умение создавать новое;
- Умение соблюдать правила культурного поведения в обществе.

Навыки:

- Счета до 20;
- Работы с ножницами, карандашом, кистью, красками, клеем;
- Навык чтения по слогам.

Условия реализации программы

Организационно-педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогические особенности данного возраста имеют важное значение при построении образовательной программы «Развивайка». Учитывая возрастные особенности развития мышления, программа включает в себя интеллектуальные игры, развивающие виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое и мыслительные операции. В дошкольном возрасте развитие памяти идет от произвольных видов к произвольным. Ее особенности характеризуются произвольностью, образностью кратковременностью, и условием запоминания является включение запоминаемого материала в деятельность ребенка. Таким образом, принимая во внимание что память, является центральной психической функцией, которая определяет развитие остальных познавательных процессов, программа большое внимание уделяет развитию свойств и видов памяти, ведущих к ее произвольности. Для детей дошкольного возраста характерна игровая деятельность, как ведущая и продуктивная. Исходя из этой особенности, программа предусматривает игровую форму проведения занятий в сочетании с продуктивной деятельностью: рисованием, лепкой, аппликацией, работой с природным материалом. У дошкольника преобладает произвольное внимание, связанное с быстрой отвлекаемостью, невозможностью сосредоточиться на одном или нескольких предметах. Опираясь на данную особенность, образовательная программа включает в себя интеллектуальные игры, направленные на постепенное развитие у детей произвольного внимания.

Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию дополнительной образовательной программы

Детский возраст считается наиболее важным периодом в процессе формирования личности человека. В этом возрасте формируются нравственные качества, вырабатываются черты характера, закладывается и укрепляется фундамент здоровья и развития физических качеств. Всё это создаёт условия для активного и направленного формирования и развития психических функций и интеллектуальных способностей дошкольников. Поэтому в программе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Технология охранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, физкультурные минутки, подвижные игры);
- Технология эстетической направленности (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз);

- Технология обучения здоровому образу жизни (коммуникативные игры, беседы из серии здоровье);
 - Коррекционные технологии (логопедическая и фонетическая ритмика)
- Для организации учебно-воспитательного процесса используются технологии личностно-ориентированного обучения, развивающего обучения, коллективно-творческой деятельности, и технология создания успеха в деятельности ребенка.

Также программой широко используется ТРИЗ (Теория решения изобретательных задач) по каждому курсу программы. Основываясь на концепцию развивающего обучения, учебно-воспитательный процесс программы строится на зоне актуального развития, включающая в себя обученность, воспитанность, развитость, и зоне ближайшего развития: обучаемости, воспитуемости и развиваемости.

Опираясь на теоретические основы данных технологий, образовательная программа реализует **авторские принципы организации учебно-воспитательного процесса.**

Принцип «все талантливы» реализуется в программе через создания условий и ситуаций успеха или неуспеха для развития, обучения и воспитания каждого ребенка как личности творческой и одаренной, идущей по своему индивидуальному пути развития.

Принцип «позови, я подойду» применяется с детьми в процессе занятий. Ребенку, успешно справляющемуся с заданием, не требуется помощь педагога, лишь только наблюдения со стороны за его работой. Ребенок, не справляющийся с заданием, зовет на помощь педагога, просит объяснить материал еще раз. Такой принцип способствует развитию самостоятельности и индивидуальному росту каждого ребенка.

Принцип «обучай, играя» просматривается в построении самой программы, учитывая возрастные особенности детей и организации обучения и воспитания в игровой, неназидательной форме.

Принцип «совместная работа с родителями» реализуется в программе через изучение взаимоотношений ребенка с семьей, выявление стиля семейного воспитания у родителей; а также проведение бесед, совместных мероприятий, обучающих занятий с целью создания комфортных и благоприятных условий для развития, обучения, воспитания ребенка в семье, студии и социуме в целом.

Принцип «опоры на интерес». Все занятия должны быть интересны для ребёнка.

В организации учебно-воспитательного процесса используются различные **методы обучения и воспитания.**

Методы и приемы развития речи:

Наглядные – рассматривание натуральных предметов, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картине, показ иллюстративного материала.

Словесные – чтение художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал;

Приемы – показ предметов, картин, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, вопрос.

Практические – дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды.

В курсе «Веселая математика» ведущим методом является практический метод: репродуктивные и продуктивные упражнения, дидактическая игра, а наглядные и словесные методы играют роль сопутствующих ему.

Методы и приемы изобразительной деятельности по Т.С. Комаровой, И.А.Лыковой, А.А. Фатеевой и Т.Н.Дороновой:

Информационно-рецептивный – наблюдение, рассматривание, обследование, объяснение вопросы, указания, рассказ, художественное слово, показ способов действий, показ способов создание изображения, анализ детских работ.

Репродуктивный метод – упражнение в способах действий, обследование образца детьми, показ способов действий с детьми, репродуктивная беседа, анализ работ детьми.

Эвристический – вариативные образцы, частично-поисковая беседа, частичный показ вариантов создания изображения, пояснение, советы, напоминание, художественное слово.

Исследовательский – творческие задания, поисковые вопросы, пояснение, напоминание,советы.

По всем курсам программы используются *методы ТРИЗ-технологии:*

- Метод мозговогоштурма,
- Метод фокальныхобъектов,
- Метод создания новыхсказок.
- Методпрогнозирования
- Эвротизм
- Метод маленькихчеловечков
- Методкаталога

Материально-техническое обеспечение:

- ❖ отдельный кабинет S=45,
- ❖ столы – 6штук,
- ❖ стулья – 18штук,
- ❖ 2 детские стенки
- ❖ письменный стол для педагога,
- ❖ высокую стенку с закрытыми полками,
- ❖ выставочные стенды,
- ❖ информационное панно-аппликация «Белоснежка и семь гномов»,
- ❖ мягкий диван для детей
- ❖ кукольный игровой уголок,
- ❖ игровые полки в мебели стенке с игрушками,
- ❖ полка с детской литературой для детей,
- ❖ магнитофон и аудиокассеты,
- ❖ корзина с мягкими игрушками,
- ❖ палас – 1 штука.

Материалы для рисования и аппликации:

- ❖ акварельные краски, гуашь, цветные и простые карандаши, фломастеры, восковые мелки
- ❖ восковые свечи, шерстяные нитки, поролон, сюжетные картинки,
- ❖ кисточки белки различных размеров, ножницы с тупыми концами, клеевые кисти,
- ❖ клей ПВА, зубные щетки, наборы цветной бумаги, листы альбомные,
- ❖ наборы цветного картона, клеенки, тряпочки для рисования и клея, белая бумага.

Материалы для лепки и работы с природным материалом:

- ❖ пластилин, стеки, картон, проволока, нитки, ножницы, простые карандаши, фольга,
- ❖ птичьи перья, сухая трава, мох, ракушки мидий, солома, сушеные листья,
- ❖ семена, косточки, ветки, корни, кора деревьев, желуди, шишки, хвоя, орехи.

Методическое и дидактическое обеспечение программы:

- ❖ методический пакет «Первые уроки чтения»,
- ❖ методический пакет «Работа над звукопроизношением»,
- ❖ методическая разработка «Детский фольклор»,
- ❖ методическая разработка «Детский словарь понятий»,
- ❖ папка «Маски-шапочки»,
- ❖ папка «Наглядные материалы к занятиям»,
- ❖ наглядное пособие «Гербарий»,
- ❖ методический пакет «Подвижные игры»,
- ❖ методическая папка «Осень»,
- ❖ методическая папка «Зима»,
- ❖ методическая папка «Весна»,
- ❖ методическая папка «Лето»,
- ❖ папка «Раздаточные материалы»,
- ❖ папка «Технологические карты»,
- ❖ наглядно-дидактическое пособие «Загадки»,
- ❖ методическая разработка «Помоги пятачку найти Вини-пуха»,
- ❖ методическая разработка «Игры и упражнения на развитие мышления»,
- ❖ методическая разработка «Игры и упражнения на развитие памяти»,
- ❖ методическая разработка «Игры и упражнения на развитие внимания»,
- ❖ методическая разработка «Игры и упражнения на развитие воображения»,
- ❖ методический пакет «Что перепутал художник?»,
- ❖ методический пакет «Аналогии»,
- ❖ методический пакет «Все о временах года»,
- ❖ методический пакет «Математическое лето»,
- ❖ методический пакет «Времена года»,

- ❖ методический пакет «Кто в каком домике живет?»»,
- ❖ методический пакет «Собери и сравни»,
- ❖ методический пакет «Выбери эмоцию»,
- ❖ методический пакет «Веселый счет до 20»,
- ❖ методический пакет «Найди различия»,
- ❖ методический пакет «Физкультминутки»,
- ❖ папка «Дидактические игры»,
- ❖ методическая разработка «Беседы к занятиям»,
- ❖ методическая разработка «Уроки этикета»,
- ❖ театр на фланелеграфе: сказка «Теремок», сказка «Колобок», отдельные герои – заяц, сова, белые медведи на льду, лебеди в воде, бегемот, ежик, слон, цапля, лев, Дюймовочка, принц Эльф, носорог.
- ❖ герои пальчикового театра: волшебница и джин;
- ❖ настольный театр сказки «Теремок», сказки «Колобок», сказки «Маша и медведь»;
- ❖ настольный театр отдельных игрушек для сочинения сказок и рассказов;
- ❖ наглядная книжка «Музыкальные инструменты»;
- ❖ наглядное пособие музыкальные картинки,
- ❖ наборы объемных букв и цифр, счетные палочки,
- ❖ Конспекты занятий по развитию речи и грамоте.
- ❖ Словарь для активизации пассивного словаря,
- ❖ Папка «Художественное слово по математике»,
- ❖ Методическая разработка «В гостях у белочки»,
- ❖ Методический пакет «Развиваем речь»,
- ❖ Методический пакет «Азбука загадок»,
- ❖ Методический пакет «Вижу, слышу, чувствую»,
- ❖ Методический пакет «Я учу буквы»,
- ❖ Методический пакет «Что сначала, что потом»,
- ❖ Методический пакет «Учимся читать»,
- ❖ Набор детских песенок и пластических этюдов.

Кадровое обеспечение программы

для работы по данной образовательной программе необходим педагог дополнительного образования, имеющий:

- ❖ знания дошкольной педагогики и психологии,
- ❖ любовь к детям
- ❖ коммуникативные и творческие способности,
- ❖ организаторские и артистические способности,
- ❖ умение анализировать свою деятельность,
- ❖ адекватную самооценку.

Форма аттестации.

Программа рассчитана на постоянное развитие, личностный и творческий рост учащихся. В связи с этим в рамках программы предусмотрена организация педагогического мониторинга образовательных результатов учащихся. Знание результатов мониторинга дает возможность спланировать профилактическую и коррекционную работу с детьми, отслеживать динамику сформированности предметных знаний, умений, навыков, развития их личностных и творческих способностей.

Мониторинг образовательных результатов проводится 2 раза в год, в начале и в конце учебного года на каждом этапе реализации программы.

Цель мониторинга: изучение динамики сформированности предметных знаний, умений, навыков детей, развития их познавательных процессов (внимания, восприятия, свойств памяти, развитости воображения) в период освоения образовательной программы. **Методы диагностики:** опрос, анализ творческих работ и достижений в конкурсах различного уровня, контрольные практические задания, контрольная игра, наблюдение.

Критерии изучения результативности программы:

№ п/п	Критерии изучения	Диагностический инструментарий (методика)	Цель методики
1.Разв. речи.	Уровень развития активной и пассивной речи, грамотность построения фраз и предложений.	Методики: «Речевые антонимы, классификации», «Произвольное владение речью» Л.А. Ясюкова.	Определение уровня развития речи
2.Овладение предм навыками (лепка)	Отслеживание сформированности и предметных знаний, умений, навыков.	Таблица педагогического инструментария.	Определение уровня освоения программного содержания.
3.Изодеят.	Анализ рисунков, изображений.	Анализ работ. Координации движений.	Изучение динамики. графических навыков. Развития мелкой моторики.
4.Матем представления	Уровень освоения счета.	Игровые упражнения с математическими приемами.	Определение уровня освоения детьми понимания количественных соотношений предметов; овладения конкретными приемами в умственной сфере (анализ, синтез, сравнение, систематизация, обобщение);
5.Интел.разв.	Уровень развития познавательных процессов	«Методика изучения познавательных процессов» ИльинаМ.Н.	Изучение познавательных процессов: внимания, различных видов мышления, различных свойств памяти, развитости воображения
6.Творческое воображ.	Творческие достижения учащихся	Анализ наградных материалов, выставочных творческих работ	Изучение динамики творческих достижений учащихся

Педагогический инструментарий отслеживания сформированности предметных знаний, умений, навыков:

Период	Контроль знаний, умений, навыков и качеств личности	Формы контроля
Первый год обучения	<p>Умение правильно согласовывать слова в предложениях;</p> <p>Умение произносить гласные и согласные звуки и находить их в слове;</p> <p>Знание понятий: «слова», «звуки», «алфавит», «гласные и согласные буквы»;</p> <p>Умение закрашивать изображение карандашом, наносить штрихи по всей форме;</p> <p>Умение закрашивать изображение кистью, наносить мазки и передавать пространственное расположение предметов на листе;</p> <p>умение вырезать и изображать геометрические формы предметов, правильно держать ножницы и пользоваться клеем;</p> <p>Аккуратность и самостоятельность в процессе рисования и аппликации.</p> <p>Знание цифр до десяти;</p> <p>Навык счета до десяти;</p> <p>Умение узнавать геометрические фигуры треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник и называть их особенности;</p> <p>Умение определять в пространстве расположение предметов;</p> <p>Умение работать со стеклой и использовать в изображении предмета основные приемы лепки;</p> <p>Умение изображать овальную форму предметов и лепить по сюжету;</p> <p>Знание названий и видов природного материала;</p> <p>Умение использовать технические приемы в работе с природным материалом.</p> <p>Умение сосредотачивать внимание на предмете;</p>	<p>Задание «Рассказывание по картине»</p> <p>Контрольная игра «Произнеси слова по картинкам и найди гласный и согласный звук»</p> <p>Опрос детей по детскому словарю понятий (Приложение №8)</p> <p>Творческая работа рисование карандашом «Бабочка»</p> <p>Творческая работа «Мое настроение»</p> <p>Анализ творческой работы «Аппликация из геометрических фигур на свободную тему» (Приложение №1)</p> <p>Работа по индивидуальным картам-заданиям (Приложение №1)</p> <p>Практическая работа «Лепка с использованием природного материала на тему «Город будущего»». (Приложение №1)</p> <p>Тест «Переплетенные линии» (Приложение №1)</p> <p>Изучение умения понимать связь событий и устанавливать причинно-следственные связи (Приложение №1)</p> <p>Контрольная игра «Найди сходства и различия» (Приложение №1)</p> <p>Тесты «Картинки»,</p>

	<p>Умение находить причинно-следственные связи, сходства и различия в предметах и явлениях; Высокий уровень развития зрительной и слуховой памяти; Умения создавать новые образы. Знание музыкальных инструментов; Знание вежливых слов.</p>	<p>«Запомни слова». Тест «Вербальная фантазия». Викторина</p>
<p>Второй год обучения</p>	<p>Умение образовывать однокоренные слова и составлять предложения, умение изменять прилагательные по родам, падежам, числам и использовать в речи приставочные глаголы; Умение различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов; Знание понятий «ударный слог» и «предложение»; Понимать смысл слов. Умение смешивать краски и подбирать фон; Умение использовать цвета и оттенки в изображении предметов; Умение делать заливку и размывку; Навык пользования карандашом, кистью, ножницами, клеем, акварелью; Наносить легкий контур карандашом; Умение вырезать предметы симметричной формы, сложенной вдвое, гармошкой и использовать способ обрывания; Умение создавать аппликацию по представлению, составлять узоры и сюжетные композиции. Знание о составе числа в пределах 5 и цифр до 10; Навык счета до 20; Навыки арифметических вычислений в пределах 10; Ориентироваться во времени; Знание о календаре; Знание фигур трапеции и многоугольника; Умение лепить не традиционными способами; Умение лепить фигуры человека и животных в несложных движениях; Умение создавать схему последовательности изготовления поделки; Высокий уровень развития смысловой памяти; Уровень развития свойств внимания; Умение формулировать противоречия и разрешать их; Знание детей понятия «система»; Умение обобщать и классифицировать предметы;</p>	<p>Задание «Рассказывание по картине», «Назови родственники»</p> <p>Задание «Сделай звуковой анализ слова»</p> <p>Работа со словарем (Приложение №38)</p> <p>Анализ выставочных работ в конце учебного года</p> <p>Итоговое занятие «Веселая математика»</p> <p>Тест «Запомни фразы»</p> <p>Тест «Корректирующая проба» Тест «Лишний предмет»</p>

<p>Умение сочинять сказки, загадки, стихотворения; Умение показывать театральные представления; Умение культурного поведения в общественных местах.</p>	<p>Изучение продукта воображения Сюжетно-ролевая игра «Мы в театре»</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

Список используемой литературы

1. Сухин И.Г. - 800 загадок - 100 кроссвордов - М.: Новая школа, 1997. - 176 с
2. Щёткин А.В. – Театральная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. – Москва издательство «Мозаика – Синтез» 2011 – 112 с
3. Щёткин А.В. – Театральная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет. – Москва издательство «Мозаика – Синтез» 2011 – 79 с.
4. Трясорукова Т.П. – Развивающие истории для детей дошкольного возраста. – Ростов на Дону «Феникс» 2013 – 63 с, ил.
5. Стебленко С.А. – Маленький лидер - Ростов на Дону «Феникс» 2011 – 217 с.
6. Столяр А.А. – Давайте поиграем – Москва «Просвещение» 2013 – 68 с.
7. Тарабарина Т.И. - 50 развивающих игр / Художник М.В. Душин. - Ярославль: «Академия развития», 1997 - 112 с <http://www.ozon.ru/context/detail/id/96118/>
8. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. - Загадки веселых мастеров. Загадки о человеке и его изобретениях / Художники М.В. Душин - Ярославль: Академия развития, 2000 - 112 с <http://www.ozon.ru/context/detail/id/96118/>
9. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. - Загадки лесной опушки. Загадки о растениях / Художники М.В. Душин, В.Н. Куров - Ярославль: Академия развития, 2011 - 112 с.
10. Готовим руку к письму / СЕ. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова Г. 74 и др. - М.: БИБЛИОТЕКА Ильи Резника, ОЛМА - ПРЕСС, 2014, - 64 с: ил (Завтра в школу)
11. Жукова Н.С. – Букварь – Москва Эксмо – 2013 - 95 с, ил.
12. Светлова И.Е. - Повышаем интеллект и эрудицию / Учебное пособие - М.: Издательство ЭКСМО - ПРЕСС, 2011 - 96 с, ил.
13. Ильина М.Н. - Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. - СПб.: Дельта, 2012. - 224 с, ил.
14. Фесюкова Л.Б. - От трех до семи: Кн. Для пап и мам, дедушек и бабушек / Ил. З.А. Курбатовой. - М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»; Харьков: Фолио, 2011. - 448 с. - (Для пап имам).
15. Белая К.Ю. - Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет. сада. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 94 с: ил.
16. Кряжева Н.Л. - Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. - Ярославль: «Академия развития», 2012. - 208 с, ил. - (Серия «Вместе учимся, играем»).
17. Беляков Е.А. - 365 развивающих игр. - М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999. - 304., с илл. - (Внимание: дети!) http://www.alib.ru/au-belyakov/nm-365_razvivayuwih_igr/
18. Ануфриев А.Ф.; Костромина С.Н. – Как преодолеть трудности в обучении детей - «Ось-89», 2012 – 245 с, ил.
19. Мариничева О.В., Елкина Н.В. - Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Соколов Г.В., Куров В.Н. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 224 с, ил. - (Серия: «Вместе учимся, играем»). <http://books.academic.ru/book.nsf/56957433/Учим+детей+наблюдать+и+рассказывать.+Популярное+пособие+для+родителей+и+педагогов>
20. Гульянц Э.К., Базик И.Я. - Что можно сделать из природного материала: Кн. Для воспитателя дет. Сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991. - 175 с: ил.
21. Михайлова М.А. - Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Соколов Г.В., Куров В.Н. - Ярославль:

- «Академия развития», 1997. - 240., ил. - (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение») <http://old.rsl.ru/table.jsp?f=1016&t=3&v0=.+++Михайлова+М.А.+>
- +Детские+праздники Лютова Е.К., Моница Г.Б. - Тренинг эффективного взаимодействия с детьми -СПб.: ООО Издательство «Речь», 2000. - 190с, ил.
22. Шорыгина Т.А. - Вежливые сказки: Этикет для малышей. - М.: Прометей; Книголюб, 2013. - 64с. (Развивающие сказки для детей).
23. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина - Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. Книга для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов дополнительного образования и учителей начальных классов. - М: АРКТИ, 2011. - 96с. (Методическая библиотека).
24. Ушакова О.С. - Развитие речи детей 3 – 5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 56с. <http://www.liveinternet.ru/users/5022783/post274577910>
25. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. - Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму: Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей 5-7 лет. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2003. - 120с <http://ext.spb.ru/faq/7125--4-5-q-q.html>.
26. Тамберг Ю.Г. - Как научить ребенка думать: Учебное пособие. - СПб.: Издательство «Михаил Сизов», 2002. - 320с <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339>
27. Армер А.Н. - Что такое этикет? - Т.: Анфас, 1998. - 208с: ил. (Мир знаний).
28. Васильева Н.Н., Новотворцева Н.В. - Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Соколов Г.В., Куров В.Н. - Ярославль: «Академия развития», «Академия Ко», 1998.-208с, ил - (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
29. Ильчук Н.П., Гербова В.В. - Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации. - 1-е издание. М.: АСТ, 1999. -608с ил.
30. Ильчук Н.П., Гербова В.В. — Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации. - 1-е издание. М.: АСТ, 1998. -656с ил.
31. Ильчук Н.П., Гербова В.В. - Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации. - 1-е издание. М.: АСТ, 1999. -576с ил.
32. Михайлова М.А., Горбина Е.В. - Поем, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Душин М.В., Куров В.Н. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240с, ил. - (Серия «Игра, обучение, развитие, развлечение»)
- Тихомирова Л.Ф. - Логика для дошкольников. Упражнения на каждый день. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники В.Х. Янаев, Куров В.Н. - Ярославль: «Академия развития», 2000. -256с, ил. <http://old.rsl.ru/table.jsp?f=1016&t=3&v0=.+++++Тихомирова+Л.Ф.+>
- +Логика+для+дошкольников Новотворцева Н.В. - развитие речи детей. Дидактический материал для дошкольников и младших школьников. - Ярославль: «Академия развития», 1997. -240с.
33. Лыкова И.А. – изобразительная деятельность в детском саду младшая группа. – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 143с,ил.
34. Лыкова И.А. – изобразительная деятельность в детском саду средняя группа группа. – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 143с,ил.
35. Лыкова И.А. – изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 168с,ил.
36. Лыкова И.А. – изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа. – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208с,ил.
37. Гербова В.В. – Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – Москва: Издательство Мозаика – Синтез 2012. – 93с,ил.
38. Доронова Т.Н. – художественное творчество детей 2 – 7 лет. – Москва: «Просвещение» 2011. –240с.

Лист экспертизы.

дата _____

№	ФИ ребенк а	Разв · речи	Лепк а раб с прир. мат.	Из о	Математическ · представл.	Интел.разв , логика	Творч · рав	Общий уровень усвоени я	ПРИМЕЧАНИ Е
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									

В – высокий уровень,
ВС – выше среднего,
С – средний уровень,
НС – ниже среднего,
Н – низкий уровень

